

MUSEO NAZIONALE ROMANO

Numero del gruppo

.....

Numero d'inventario

125768

Blocco squadrato in travertino, privo di cornici o ornamenti. Porta la seguente iscrizione:

7,5

L · ALBIO · T · F

1,6

6,5

CAPITONE

1

6

EXS · TESTAM

2

5,5 – 6

ENTO

Punti diacritici triangolari. L ha l'angolo acuto

N. S. 1948, p. 304

PROVENIENZA

Ciciliano (Roma): loc. Ospedale di S. Giovanni – Prop: Corrado Manni

MISURE	DATA D'AMMISSIONE	COLLOCAZIONE
<i>H. m. 0,61 largh. 0,54 profond. 0,30</i>	<i>1948</i>	<i>Villa Adriana (Faccenna)</i>
PREZZO	CONTO	
£ 5.000 SOTTOCONTO	

MUSEO NAZIONALE ROMANO

Numero del gruppo

.....

Numero d'inventario

125769

Cippo di travertino, privo di cornici o ornamenti. Lato posteriore grezzo. Avanti in alto porta la seguente iscrizione:

7

G · FADIO · Q · F

3,3

5,5

ANI

Segni diacritici triangolari.

N. S. 1948, p. 305

PROVENIENZA

Ciciliano (Roma): loc. Ospedale di S. Giovanni – Prop: Corrado Manni

MISURE	DATA D'AMMISSIONE	COLLOCAZIONE
<i>I. m. 0,70 largh. 0,43 prof. 0,16</i>	1948	<i>Villa Adriana</i> <i>(Faccenna)</i>
PREZZO	CONTO	
£ 2.000 SOTTOCONTO	

MUSEO NAZIONALE ROMANO

Numero del gruppo

Numero d'inventario

.....

125770

Cippo di travertino, privo di cornici o ornamenti. Avanti, in alto porta la seguente iscrizione:

7,7

VRSIA · T · F

3,3

5,5

RVFA

*Punti diacritici triangolari.
N. S. 1948, p. 305*

PROVENIENZA

Ciciliano (Roma): loc. Ospedale di S. Giovanni – Prop: Corrado Manni

MISURE	DATA D'AMMISSIONE	COLLOCAZIONE
<i>J. m. 0,70 largh. 0,45 prof. 0,13</i>	1948	<i>Villa Adriana</i> <i>(Faccenna)</i>
PREZZO	CONTO	
£ 2.000 SOTTOCONTO	

Mag. 1940 F*

MUSEO NAZIONALE ROMANO

Numero del gruppo

Numero d'inventario

.....

125765

*Mosaico a tessere bianche e nere con raffigurazione nel centro di Frisso, sul caprone dal vello d'oro, ed (di) Elle, caduta nell'acqua. Intorno corteo di Nereidi su centauri e mostri marini con Eroti. Tutto il campo figurato è limitato da una fascia nera.
Stato di conservazione: ottimo, tranne piccole lacune in basso
N. S. 1948, pp. 299, sgg., figg. 2.4*

PROVENIENZA

Ciciliano (Roma): loc. Ospedale di S. Giovanni – Prop: Corrado Manni

MISURE <i>m. 6,50 x 7</i>	DATA D'AMMISSIONE <i>1948</i>	COLLOCAZIONE <i>in deposito nella Villa d'Este (Tivoli)</i>
PREZZO £ 300.000	CONTO SOTTOCONTO	<i>...Scritte illeggibili..... in deposito temporaneo (n. 29)</i>

Villa d'Este

Mag. 1970 F*

MUSEO NAZIONALE ROMANO

Numero del gruppo

Numero d'inventario

.....

125766

Mosaico a tessere bianche e nere con raffigurazioni di scene di palestra: nel centro gruppo di 3 persone con proclamazione del vincitore; intorno atleti in lotta.

Stato di conservazione: forti lacune nell'angolo sinistro in basso e nella metà a destra ed in alto. N. S. 1948, pp. 301 segg., figg. 5.6

PROVENIENZA

Ciciliano (Roma): loc. Ospedale di S. Giovanni – Prop: Corrado Manni

MISURE <i>m. 5,50 x 6</i>	DATA D'AMMISSIONE <i>1948</i>	COLLOCAZIONE <i>* in deposito nella Villa d'Este (Tivoli)</i>
PREZZO £ 200.000	CONTO	
	
	SOTTOCONTO	

MUSEO NAZIONALE ROMANO

Numero del gruppo

Numero d'inventario

.....

125767

Completo di frammenti di stucchi, appartenenti alla volta della stanza, da cui proviene anche il mosaico con scena di Frisso ed Elle (n. inventario 125765). Lo schema quale si intravede a restauro ultimato, è il seguente: candelieri in corrispondenza delle costolature della volta a crociera, le quali si innestano in un grande circolo centrale (diam. c. m. 4). Nelle vele riquadri con scene paesistiche, triangoli, cerchi e panneggi che pendono dalla fascia circolare centrale. Sui panneggi grandi rosoni (?) nel mezzo e putti ai lati. Con il gran numero (d)i frammenti si sono ricomposti cinque grandi pezzi. Restano altri frammenti minori.

*(N.B. gli stucchi così ricomposti devono essere ancora montati. Perciò non è possibile dare il preciso numero delle unità in cui essi si verranno a comporre)
Lavoro eccellente*

PROVENIENZA

Ciciliano (Roma): loc. Ospedale di S. Giovanni – Prop: Corrado Manni

MISURE	DATA D'AMMISSIONE 1948	COLLOCAZIONE <i>Restauro da noi? Sì *</i>
PREZZO £ 100.000*	CONTO SOTTOCONTO	<i>Antiquarium</i>

* (era stato scritto 150.000, corretto poi in 100.000)

Dep. Chiostro Ludovisi

*Lo sbrego sulla scritta è originale, probabilmente eseguito dall'autore dell'annotazione "dep. Chiostro Ludovisi"